



L'ODYSSÉE DE LA LUMIÈRE

EXPOSITION ITINÉRANTE MODE D'EMPLOI

Nous vous remercions d'accueillir cette exposition dans votre établissement.

En 2015, dans le cadre de l'Année Internationale de la Lumière, le CEA a réalisé l'exposition « L'Odyssee de la lumiere », présentée à la Cité des sciences et de l'industrie à Paris. Partez sur les traces de Max et Soho, deux particules de lumiere qui racontent l'Univers. Max vient du fond du cosmos et transmet l'histoire de son évolution. Soho est issue du Soleil et révèle les secrets de notre étoile. Toutes deux se sont déjà rencontrées à la Tour Eiffel. Parviendront-elles à se rencontrer ?

ETAPES	SOHO	MAX
Fusion	Du cœur de la fournaise surgit la lumière	Maelström de matière et de lumière
Fluctuation	Piège bouillonnant pour la lumière	Ondulations primordiales
Transparence	Jaillissement de la lumière solaire	Lumière originelle
Propagation	L'écran de l'atmosphère	Un interminable voyage
Absorption	Lumière vitale	Le subtil message de la lumière

L'exposition est proposée en itinérance et lors des différents événements auxquels le CEA participe en direction des scolaires et du grand-public.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Emprise au sol (surface minimale) : environ 20 m²
- Hauteur sous plafond minimale : 2 m

Liste des éléments de l'exposition et conditionnement

 L'exposition est composée de 12 panneaux (hauteur 80 - largeur 80 cm), à accrocher sur des grilles via un système d'œilletons.

 Transport dans 1 carton - Poids : environ 5 kg

Une convention de prêt sera signée avec le CEA. L'exposition est mise gracieusement à disposition des structures d'accueil, le transport est à leur charge. Sa valeur totale est de 500 euros.

L'exposition doit être vue dans son ensemble.

Le panneau de titre est le 1^{er} des 12 panneaux.

Les autres sont à placer afin de déterminer les 2 parcours parallèles, dans l'ordre de leur numérotation, de 1 à 5 pour Max et pour Soho. Un panneau Générique conclut l'exposition.

ET

Pour une visite dans les meilleures conditions, il convient d'installer l'ensemble du matériel d'exposition dans un espace adapté.

Quelques suggestions de lieux :

un hall, une salle de réunion bien dégagée, un espace dans une médiathèque ou un CDI, un espace de repos ou un réfectoire...

MONTAGE DE L'EXPOSITION

Le montage se fait sans outil, il est facile et rapide à mettre en place.

Il suffit d'accrocher chacun des panneaux sur une grille, grâce à un système de crochets à suspendre dans les oeilletons prévus à cet effet (grille et crochets non fournis).

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

Clefs N° 58 « Dans les secrets de l'Univers » - 2009

En ligne sur le site www.cea.fr :

Livrets pédagogiques :

N° 11 - L'astrophysique nucléaire - 2015

N° 13 - Le Soleil - 2011

Les Savanturiers :

N° 8 "Une étoile est née" - 2014

N° 11 "1, 2, 3 Soleil" - 2015

Webdocumentaire « L'Odyssée de la lumière » sur www.odysseedelalumiere.fr

Les Défis du CEA

N° spécial Année de la lumière – 2015

Et ses ressources : Interviews d'astrophysiciens – Animations - Diaporamas

LE CEA

Le Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives (CEA) est un organisme public de recherche. Il intervient dans le cadre de quatre missions : la défense et la sécurité, les énergies nucléaire et renouvelables, la recherche technologique pour l'industrie et la recherche fondamentale (sciences de la matière et sciences du vivant). Le CEA participe aussi à la conception et à l'exploitation des très grandes infrastructures de recherche.

Le CEA développe de nombreux partenariats avec les autres organismes de recherche, les collectivités locales et les universités.

Reconnu comme un expert dans ses domaines de compétences, le CEA est pleinement inséré dans l'Espace européen de la recherche et exerce une présence croissante au niveau international.

DE LA RECHERCHE À L'INDUSTRIE



CEA SIÈGE - DIRECTION DE LA COMMUNICATION

tél : 01 64 50 20 96 - www.cea.fr

- Tout droits réservés -

© CEA - Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives